

MISSION

Favoriser une approche communautaire et maintenir la paix, l'ordre et la sécurité publique, en intervenant en deuxième ligne comme policier.

Nos membres offrent un soutien et une assistance aux patrouilleurs du poste de la MRC de la Vallée-de-l'Or lorsqu'une intervention concerne une personne vulnérable, intoxiquée ou itinérante.

- Le Poste de police communautaire mixte autochtone de Val-d'Or (PPCMA) travaille auprès d'une clientèle précise, qui fait l'objet d'appels récurrents au poste de la Sûreté du Québec à Val d'Or et d'interventions fréquentes de la part des policiers.
- Le PPCMA dirigent les personnes concernées vers les services appropriés afin qu'elles soient prises en charge.
- Au-delà de l'intervention ponctuelle, le travail auprès d'une clientèle en suivi requiert des efforts soutenus. La personne concernée doit donc vouloir bénéficier des services et collaborer.



SIGNIFICATIONS DE L'EMBLÈME DU PPCMA

D'abord, **le cercle** représente la mère Terre et le Soleil (la vie et la lumière). Nous sommes les enfants de « AKI » et de « KISIS ».

Le deuxième **cercle avec les quatre couleurs** représente la «roue de la médecine». Elle symbolise les quatre points cardinaux (blanc : Nord, rouge : Sud, noir : Ouest, jaune : Est) ainsi que les éléments de la Terre (eau, feu, air et terre), la couleur des gens et la diversité du monde. La roue de médecine est également un symbole d'équilibre.

Accrochées à ce cercle, **deux plumes différentes** qui représentent l'unité malgré les différences culturelles. La plume d'aigle est l'image du guerrier, de la force et du courage. La deuxième plume représente l'espoir et l'équilibre.

Le canot est le mode transport de mes ancêtres. Il nous mène dans une direction voulue de façon paisible et sans stress à travers rivières et lacs.

La tortue est signe de sagesse et de longévité.

Telle une maison, **le tipi** est un lieu sécuritaire et un endroit où l'on vit paisiblement.

Ce visuel a été créé par le sergent enquêteur Carlos Kistabish du poste de la MRC de l'Abitibi.